

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS

DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS
GRUPO DISCIPLINAR DE PORTUGUÊS – 200 e 300
PLNM / PLA Nível B2
ANO LETIVO DE 2026–2027

	ÁREAS DE COMPETÊNCIA	DOMÍNIOS	Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Muito Bom (Nível 5) (18-20 valores)	Bom (Nível 4) (14-17 valores)	Suficiente (Nível 3) (10-13 valores)	Insuficiente (Nível 2) (7-9 valores)	Muito Insuficiente (Nível 1) (1-6 valores)	Processo de recolha de informação (PRI)*
COMPETÊNCIAS (conhecimentos, aptidões, atitudes e valores)	CONHECIMENTO	ORALIDADE	Compreensão do oral Compreender discursos e conferências extensas e linhas argumentais complexas sempre que o tema/ o assunto seja relativamente bem conhecido: a informação principal e secundária; objetiva e subjetiva; os registos de língua; as ambiguidades; a ironia. Compreender quase todas as notícias na televisão e os programas sobre temas atuais. Compreender a maioria dos filmes que são falados num nível de linguagem padrão. Expressão oral Apresentar descrições/exposições claras e detalhadas de vários temas. Explicar um ponto de vista sobre um tema, expondo as vantagens e desvantagens de várias opções, com uma pronúncia e uma entoação claras e naturais.	20	O aluno adquiriu as AE com excelência.	O aluno adquiriu as AE com facilidade.	O aluno adquiriu as AE.	O aluno ainda não adquiriu as AE.	O aluno não conseguiu adquirir as AE.	Atividades de escrita (testes, trabalhos escritos, pesquisas, diálogos, etc.)

COMPETÊNCIAS (conhecimentos, aptidões, atitudes e valores)		Interação oral Participar numa conversação com certa fluência e espontaneidade, o que possibilita a comunicação com falantes nativos. Tomar parte ativa em debates desenvolvidos em situações quotidianas, explicando e defendendo os seus pontos de vista. Intervir com propriedade numa discussão, com uma linguagem adequada.							Atividades de oralidade (Testes orais, entrevistas, diálogos, debates, etc.)
	COMUNICAÇÃO	LEITURA Ler artigos e reportagens relacionados com problemas contemporâneos em que os autores adotam posturas ou pontos de vista concretos. Ler entrevistas, artigos científicos, apreciações críticas. Compreender a linguagem literária contemporânea, lendo diversos tipos de textos literários.	15	O aluno adquiriu as AE com excelência.	O aluno adquiriu as AE com facilidade.	O aluno adquiriu as AE.	O aluno ainda não adquiriu as AE.	O aluno não conseguiu adquirir as AE.	
		ESCRITA Escrever textos claros e detalhados sobre uma série de temas relacionados com os seus interesses: diários, textos narrativos, entre outros. Escrever textos expositivos ou relatórios transmitindo informação ou propondo motivos que apoiem ou refutem um ponto de vista concreto (texto de opinião). Escrever cartas que destacam a importância que dá a um assunto (formais e informais). Utilizar um número limitado de mecanismos de coesão para ligar os enunciados num discurso claro e coerente, embora numa intervenção longa possa haver alguns 'saltos'. Produzir uma escrita clara, inteligível e em sequência que obedeça a uma disposição e organização de parágrafos convencional. A ortografia e a pontuação são razoavelmente precisas, mas podem revelar influência da língua materna.	15	O aluno adquiriu as AE com excelência.	O aluno adquiriu as AE com facilidade.	O aluno adquiriu as AE.	O aluno ainda não adquiriu as AE.	O aluno não conseguiu adquirir as AE.	Trabalho de projeto: individual / pares / grupo (processo e produto)

COMPETÊNCIAS (conhecimentos, aptidões, atitudes e valores)	PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	GRAMÁTICA	Ter bom controlo gramatical; podem ainda ocorrer 'lapsos' ocasionais ou erros não sistemáticos e pequenos erros na estrutura da frase, mas devem ser raros e podem muitas vezes ser corrigidos retrospectivamente. A correção lexical e vocabular é geralmente elevada, apesar de poder existir alguma confusão e escolha incorreta de palavras, mas sem que isso perturbe a comunicação. Reforçar o que foi estudado no B1: trabalho sobre as classes de palavras, os tempos verbais, as funções sintáticas, formação de palavras, entre outros conteúdos gramaticais.	10	O aluno adquiriu as AE com excelência.	O aluno adquiriu as AE com facilidade.	O aluno adquiriu as AE.	O aluno ainda não adquiriu as AE.	O aluno não conseguiu adquirir as AE.	Rubrica dos processos
		INTERAÇÃO CULTURAL	Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais.	10	O aluno adquiriu as AE com excelência	O aluno adquiriu as AE com facilidade.	O aluno adquiriu as AE.	O aluno ainda não adquiriu as AE.	O aluno não conseguiu adquirir as AE.	Listas de verificação
	AUTORREGULAÇÃO RESPONSABILIDADE			15	Identifica quase sempre/sempre áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências.	Identifica muitas vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências.	Identifica algumas vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências.	Identifica raramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências.	Identifica muito raramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências.	

COMPETÊNCIAS (conhecimentos, aptidões, atitudes e valores)				Consolida e aprofunda quase sempre/sempre competências de forma autónoma. Revela quase sempre/sempre responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.	Consolida e aprofunda muitas vezes competências. Revela muitas vezes responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.	Consolida e aprofunda algumas vezes competências. Revela algumas vezes responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.	Consolida e aprofunda raramente competências. Revela raramente responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.	Consolida e aprofunda muito raramente competências. Revela muito raramente responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.	
	PARTICIPAÇÃO, COOPERAÇÃO E RELACIONAMENTO		15	Colabora quase sempre/sempre nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.	Colabora muitas vezes nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.	Colabora algumas vezes nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.	Colabora raramente nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.	Colabora muito raramente nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.	

				Adequa quase sempre/sempre comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. Manifesta quase sempre/sempre consciência e responsabilidade ambiental e social.	Adequa muitas vezes comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. Manifesta muitas vezes consciência e responsabilidade ambiental e social.	Adequa algumas vezes comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. Manifesta algumas vezes consciência e responsabilidade ambiental e social.	Adequa raramente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. Manifesta raramente consciência e responsabilidade ambiental e social.	Adequa muito raramente comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. Manifesta muita raramente consciência e responsabilidade ambiental e social.	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

OBS: *Sempre que o professor considerar necessário, solicitará ao aluno que comprove oralmente os seus conhecimentos, podendo a classificação final do respetivo elemento de avaliação ser reajustada, de acordo com a clarificação/esclarecimentos prestados pelo aluno.

Aprovado em Reunião de Conselho Pedagógico de 30/09/2026