

ESCOLA SECUNDÁRIA DE ALCOCHETE

ENSINO RECORRENTE SECUNDÁRIO REGIME de FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL

(Portaria n.º 242/2012, de 10 de agosto)

MATRIZ DE PROVA DE PORTUGUÊS

MÓDULOS: 4 (Quatro), 5 (Cinco) e 6 (Seis)

ANO LETIVO 2025/2026

3 Páginas

O presente documento divulga informação relativa à prova de avaliação sumativa interna dos cursos do Ensino Recorrente Secundário regime de frequência não presencial, da disciplina de Português, módulos **4, 5, 6**, nomeadamente:

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO
2. MODALIDADE
3. DURAÇÃO
4. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA
5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO
6. MATERIAL

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO:

A prova tem por referência o Programa de Português e permite avaliar a aprendizagem passível numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os temas que constam no programa e que se discriminam no ponto 4.

2. MODALIDADE: Prova escrita e Prova oral

3. DURAÇÃO: 135 Minutos (Prova escrita) e 15 a 25 Minutos (Prova oral)

4. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA:

- Prova escrita constituída por três grupos:

Grupo I: Educação Literária: - três questões sobre uma obra do programa.

- uma questão de desenvolvimento até 150 palavras sobre uma obra/autor do programa.

Grupo II: Gramática: - seis itens de escolha múltipla e três itens de resposta fechada.

Grupo III: Escrita: - um item de resposta aberta de composição extensa.

TEMAS E CONTEÚDOS:

- Distinguir matriz discursiva de vários tipos de texto;
 - Reconhecer valores expressivos e estilísticos;
 - Inferir sentidos implícitos;
 - Reconhecer a dimensão estética da língua;
 - Contactar com autores do património lusófono e universal;
 - Distinguir factos de sentimentos e opiniões;
 - Produzir textos de diferentes matrizes discursivas;
 - Refletir sobre a gramática da língua: orações coordenativas e subordinativas; funções sintáticas; classes de palavras.
- “Sermão de Santo António [aos Peixes]”, do Padre António Vieira
 - *Frei Luís de Sousa*, de Almeida Garrett
 - *Amor de Perdição*, de Camilo Castelo Branco
 - *Os Maias*, de Eça de Queirós
 - *Sonetos Completos*, de Antero de Quental
 - *Cânticos do Realismo (O Livro de Cesário Verde)*, de Cesário Verde
- **Prova oral constituída por leitura e compreensão oral e expressão oral.**

5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

- Grupo I:** - Aspectos de conteúdo em cada questão: 60% do valor de cada questão.
- Aspectos de organização e correção linguística: 40% do valor de cada questão.
- Grupo II:** - Itens de escolha múltipla: cinco pontos cada;
- Itens de resposta fechada: dez pontos cada.
- Grupo III:** - Estruturação temática e discursiva: trinta pontos.
- Correção linguística: dez pontos.

Cotação da prova escrita:

Grupo I	100 pontos (Questões 1 a 3 - 20 pontos cada; Questão 4 - 40 pontos)
Grupo II	60 pontos;
Grupo III	40 pontos.
Total Global	200 pontos

Cotação da prova oral:

Leitura:	60 pontos;
Compreensão :	80 pontos;
Expressão:	60 pontos.
Total Global	200 pontos

6. MATERIAL:

- O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino.
- Não é permitida a utilização de dicionário.
- Não é permitido o uso de corretor nem de lápis.

Aprovado no Conselho Pedagógico de novembro de 2025