

## ESCOLA SECUNDÁRIA DE ALCOCHETE

ENSINO RECORRENTE SECUNDÁRIO REGIME de FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL  
(Portaria n.º 242/2012, de 10 de agosto)

---

### MATRIZ DA PROVA DE INGLÊS

**MÓDULOS: 4 (quatro), 5 (cinco) e 6 (seis)**

**ANO LETIVO 2025/26**

**4 Páginas**

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de avaliação sumativa interna dos cursos do Ensino Recorrente Secundário regime de frequência não presencial, da disciplina de **Inglês** (LEI-nível VI) módulos **4, 5, 6**, nomeadamente:

- 1. OBJETO DE AVALIAÇÃO**
- 2. MODALIDADE**
- 3. DURAÇÃO**
- 4. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**
- 5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**
- 6. MATERIAL**

#### **1. OBJETO DE AVALIAÇÃO:**

A prova tem por referência o Programa de Inglês da Formação Geral - Nível de Continuação 11º ano-nível VII (LEI) para o Ensino Recorrente de Nível Secundário de julho de 2005 e permite avaliar as aprendizagens passíveis numa prova escrita e numa prova oral, de durações limitadas, incidindo ambas as provas sobre os temas que constam no programa e que se discriminam no ponto 4.

Nas provas, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas, e a interação e produção orais.

#### **2. MODALIDADE:**

Prova escrita + Prova oral

#### **3. DURAÇÃO:**

Prova Escrita - 135 minutos/ Prova Oral - 15 a 20 minutos

#### **4. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA:**

As provas são realizadas em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação ou mediação e produção escritas (componente escrita das provas); no outro, avalia-se a interação e produção orais (componente oral das provas). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

Na prova opta-se pela variante britânica na redação dos itens. Contudo, nos suportes fornecidos e nas respostas aos itens, podem ser apresentadas outras variantes da língua inglesa.

A prova é cotada para 200 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar, considerando-se **160 pontos** para a **componente escrita** e **40 pontos** para a **componente oral**.

### Compreensão do oral

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um ou mais textos áudio.

### Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua, em contexto e na leitura. Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos.

### Interação e produção escritas

Avalia-se o desempenho do examinando em uma ou duas atividades de produção escritas: (1) interação; (2) produção. O número de palavras em 1 é de 60-80 e em 2 é de mínimo 160.

### Interação e produção orais

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, recorrendo-se a um guião que os interlocutores devem seguir.

TEMAS PROGRAMÁTICOS	
MÓDULO	PROVA ESCRITA E PROVA ORAL
1	<i>The Multicultural World</i> (O mundo à nossa volta)
2	<i>Consumerism in the global era</i> (O consumo na era global)
3	<i>The world of work</i> (O mundo do trabalho)
Uso da Língua: Áreas Linguísticas	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulary related to topics.</li><li>• Present and Past Verb tenses or/and Future Forms (<i>will or going to, etc.</i>)</li><li>• Connectors and linking words.</li><li>• Reported Speech.</li><li>• Conditional (type I, II and III).</li><li>• Defining and non-defining Relative Clauses.</li><li>• Passive Voice.</li></ul>
Produção e Interação Escrita- Tipologia de Textos	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• E-mail (formal or informal) or post on social media.</li><li>• Interview.</li><li>• Discursive essay.</li></ul>

Componentes	Estratégias/ Processos Cognitivos e Tipologia de exercícios				
	Reconhecer/ Identificar	Compreender/ Aplicar	Interpretar/ Analisar	Criar	Total de itens/pontos
<b>A. Produção e Interação Orais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer e analisar/ interpretar imagens e/ou palavras chave.</li> <li>- Interagir oralmente com um interlocutor, respondendo a perguntas.</li> <li>- Falar sobre um dos temas, de acordo com as indicações dadas (<i>prompts</i>).</li> </ul>				<b>40 pontos</b>
<b>B. Compreensão do oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Escolha múltipla.</li> <li>-Fazer corresponder.</li> <li>-Preenchimento espaços.</li> <li>- Ordenar.</li> </ul>				<b>40 pontos</b>
<b>C. Leitura</b>  -The Multicultural World - Consumerism in the global era - The world of work		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Completamento de frases.</li> <li>-Reorganização de estruturas fráscas.</li> <li>-Levantamento de expressões textuais.</li> <li>- Escolha múltipla.</li> <li>- Fazer corresponder.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Explicação/ clarificação do sentido de expressões textuais</li> <li>-Resposta restrita/extensa.</li> </ul>		<b>60 pontos</b>
<b>C. Uso da língua</b>					
<b>D. Produção escrita</b>  - E-mail (formal or informal) or post on social media. - Interview. - Discursive essay.				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrita de texto(s) de acordo com tema(s) e respeitando tipologia.</li> </ul>	<b>60 pontos</b>
<b>Total de itens/pontos</b>					<b>200 pontos</b>

## 5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

### PROVA ESCRITA

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

#### Itens de seleção

Escolha Múltipla/ Preenchimento de espaços

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta. São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

## **Itens de construção**

### **Resposta Restrita e Resposta Extensa**

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita e de resposta extensa podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

A avaliação das competências específicas da disciplina decorre da verificação de uma articulada e coerente apresentação dos conteúdos relevantes e da utilização correta da estrutura linguística da língua inglesa.

## **PROVA ORAL**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Os critérios de classificação da prova oral podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Consideram-se como critérios de classificação da prova oral os seguintes: perceção da audiência/público/interlocutor; correção linguística; fluência; relevância do conteúdo e interação.

### **6. MATERIAL:**

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino.

É permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues, sem restrições nem especificações.

Não é permitido o uso de corretor nem de lápis.

Aprovado no Conselho Pedagógico de novembro de 2025