

NOTA CURRICULAR do CONFERENCISTA

JOSÉ ANTÓNIO FALCÃO é licenciado em História da Arte e Arquitectura, mestre em Museologia e doutor História da Arquitectura. Possui o título de especialista em Conservação e Recuperação de Edifícios e Monumentos.

Assessor na Direcção-Geral do Património Cultural, foi Técnico Superior no Museu de Évora, Conservador e Director da Casa dos Patudos – Museu de Alpiarça, Assessor do Museu Calouste Gulbenkian e Presidente do OPART.

A sua actividade tem sido especialmente orientada para o estudo do património cultural, para cuja divulgação tem contribuído com o Comissariado de Exposições, *v.g.*, “Entre o Céu e a Terra”, “As Formas do Espírito” (Prémio APOM ao Melhor Catálogo), “A Invenção do Mundo”, “Locī Iacobi – Lieux de Saint Jacques, Lugares de Santiago”, “Ultreia” e “No Caminho sob as Estrelas – Santiago e a Peregrinação a Compostela”.

Ensinou na Universidade Católica Portuguesa; Universidade de Lisboa; Universidade de Valência; Universidade Federal de Minas Gerais; e Western Michigan University.

Dirigiu, entre 1984 e 2017, o Departamento do Património Histórico e Artístico da Diocese de Beja, à frente do qual obteve prémios reservados ao património cultural no âmbito nacional (Vasco Vil’Alva; Árvore da Vida) e europeu (Europa Nostra).

Foi Presidente da Associação Portuguesa dos Amigos dos Monumentos Religiosos, da Real Sociedade Arqueológica Lusitana e da Associação Portuguesa de Museus da Igreja Católica; Secretário-Geral da Comissão Nacional de Arte Sacra e Património Cultural da Igreja; e Director-Adjunto do Secretariado Nacional dos Bens Culturais da Igreja.

É vice-presidente de *Europae Thesauri* e coordenador do Centro UNESCO de Arquitectura e Arte.

Director-geral do Festival Terras sem Sombra.

Pertence à Academia Nacional de Belas-Artes, Academia Portuguesa da História e instituições similares de vários países.

Grande-Oficial da Ordem do Mérito da República Portuguesa; Cruz da Orden Civil de Alfonso X, el Sabio; Médaille de la Jeunesse et des Sports; Medalha Barão de Studart e Medalha Martim Soares Moreno.